

ముందుగా తనతో తాను కరచాలనం
చేసుకోవడం అనేది మనిషన్న ప్రతివాడి
బాధ్యత.(తనను తానెరుగుట)

- హెనీవింక్లర్ శ్రీ

ಇಂಕನ್ನಾಳಿ ವೆಟ್ಟಿವಾಕಿರಿ?



 జ్ఞానూ అంతరించినా, రాజులు పోయినా, ఆ ఆపేసేయలు ఎంతకొంత ఏదో రూపంలో కొనసాగుతూనే ఉన్నాయి. ప్రధానంగా అంతరితకు పెరిగిపోతున్న వివిధ సంగతుల కుడా సాధారణ ప్రజలలోపేయలు, జుు అధికాన సాధారణ కూడా జుుయలను గురిచేసేయలు. ఎర్రబుగ్గ, నీలబుగ్గ పెుుగ్గచేయలు అయింజ్జ క్షేత్రం తెలెప్రదేశం రెండు చేసినా ఇంకా వివివిల రాకపోయలు తెలిపే హాసేయలు (సైరెన) తగ్గలేదనే చెప్పింజ్జ.అత్యవసరం సేయల అంతేనే అంబురెన్, అగ్నిమాంకన వానానాలు, పోలీసు వానానాలు లాంటి వాటికే వివివియంపు ఇచ్చారు. ఎర్ర చేయలు, నీలచేయలు తలెగింపునకు వీలుగా కేంప్ మోహన వానానాలు నుంపంపలు 1989 కే నవరజ వేయసెయలు అప్పటి కేంప్ ఆర్జీమంట్ల ప్రవేదిచారు.బుగ్గతానే కాదు వివివి నానాలు లెట్టి వేటిచాకిరి అర్థంపడుతుం ఆర్జీర్జవ్వపనులకు జుుజునానానంపులలో కొనసాగించ దురదృష్టం. ప్రధానంగా పోలీసుశాఖలో తరచుల తరచిని నానా తున్న ఈ వెటిచాకిరిని అంతమొందచేందుకు ఎన్నిసార్లు ప్రయత్నాలు చేయినా ఆ ఏదీ వేరే రూపంలో కొనసాగు తూనే ఉన్నది. ఆర్జీర్జ వ్వపను అన్నా మరే పేరుతో పేరిచినా బ్రిటిష్వారం నుండి ఈ దున్నుగింబయూన్నా నానా గ్లోరలతోపాటుకూర్చారు. గతంలో ఈ విషయం ఎన్ని సార్లు పాలకుల దృష్టికే వచ్చినా నిర్జిష్టమైన, పటిష్టమైన పదవులు తీసుకోలేకపోతుకూర్చారు. ఈ ఆర్జీర్జ వ్వపనుకు నవరజలతోడ ఉంది. పోలీసు ఉన్నతాధికారులు నూచ కరించేయకు అప్పట్లో ఈ ఆర్జీర్జ వ్వపనను బ్రిటిష్ వేయలలు ప్రవేశ పెట్టారు.ఇదియే మధ్యాన వాక్యోర్జ దీనిపై తీవ్ర ఆగ్రహం జుుటం చేసింది. శాలిలికానికల పరిరక్షణార్థం తుపాకీ సైరింగ్లో శిక్షణ పొందిన పోలీసు నెయ్యిందిని కొందరు ఉన్నతాధికారులు తమ ఇళ్లలో వని వాతకగా వినిపించిగంపంబందంపం పట్ల తీవ్ర అత్యంత పరిరక్షణార్థం తుపాకీ సైరింగ్లో శిక్షణ పొందిన పోలీసు నెయ్యిందిని కొందరు ఉన్నతాధికారులు తమ ఇళ్లలో వని వాతకగా వినిపించిగంపంబందంపం పట్ల తీవ్ర అత్యంత పరిరక్షణార్థం చేసింది. అనాదు అధికారులకు వచ్చే హోనానానా ను రిపేష చేసుకునేయకు వ్యక్తిగత రోజుల కల్గింబనలకు ఇతర పనులలో నూచామంపకాలు అందించడం కోసం ఈ వ్యవస్థను తీసుకువచ్చారు. ఎన్నూ అధికారికి అంతమంది ఆర్జీర్జ ఉండాలో కూడా నెయ్యింపనలకు రూపొందించారు. రాయనూ ఇంటి పనులు, వంట పనులతోపాటు అనేక సొంత పనులకు మెనిపాగించిగంపంబందంపం ఆర్జీర్జ వ్వపనుల రెండు చేయాలని గతంలో డిమాండు వెల్లెపెయ్యం. 2009లో ఉమ్మడి ఆంధ్రప్రదేశ్లో ఆర్జీర్జ వనిచేసెయ్య బీజ కానా సైబులెర్ ములిచెందంతుల ఈ వ్యవస్థను రద్దుకు డిమాండ్ పెరిగింది. ఎప్పటికైనా ఈ చేయకపోయలు. 2013లో అనేకటి రాజ్యాగ్గన నెయ్యలు వెంకయ్య నాయుడు నేతృత్వంలో నానాపెందిన సాయంపంపు ఆర్జీర్జ వ్వపనుల రద్దు చేయాలని అబ్బిపానపేరింది. కర్నూలు, కేరళ మంటి రాజ్నాలు ఆర్జీర్జ వ్వపనుల రద్దుచేసూ వెయ్యింబటికే

శత్రువులు ఇచ్చాయి. ఉమ్మడి ఆంధ్రప్రదేశ్కు సంబంధించి 1979లో అనాటి ముఖ్యమంత్రి దివ్యాంగు రెడ్డి యూనిటీ తీవ్రంగా పరిగణించి ఈ వ్యవస్థను ఏర్ప చేస్తూ సస్పెంజరు 13వ తేదీన జీవో 612 ద్వారా శత్రువులను జారీ చేశారు. ప్రత్యామ్నాయంగా ఈ ఆర్డర్ వ్యవస్థను ఉపయోగించి కుంభునిని ఆధికారాలకు కాపాడినట్లు అనాటివారు కీంద 160 నుంచి 250 రూపాయల వరకు అదనంగా చెల్లించానని ఆరోపించారు. అయితే ఒకజేరి, రెండు నెలలు తర్వాతాధికారిగా ఈ వ్యవస్థ అధిపతీయిన ద్వారావిధిగా కొనసాగిన వారు. ఇటు ప్రభుత్వం ఇచ్చే కాపాడినట్లు అంపెన్సు తీసుకుంటున్న మరొకవక్తకు ఆర్డర్ను నియమించుకోవడంతో అటు డబ్బుపోతూనట్లు అటు వ్యవస్థను నియంత్రించలేకపోవడంతో 1988లో అక్టోబరు 31న కాపాడినట్లు టరి అంపెన్సును నిలిపివేస్తూ శత్రువులను జారీ చేశారు. అంపెన్సు రద్దు కావడంతో ఆర్డర్ను నియమించుకునేయందు గ్రేసిస్టర్లకు ఇచ్చినట్లు అయింది. ఈ వ్యవస్థపట్ల ముఖ్యంగా హోగార్డులు అనేక ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటూనాగిన విషయం అనాటి ముఖ్యమంత్రి రాజశేఖరరెడ్డి దృష్టికి రావడంతో వరల్డు తీసుకుంటున్నట్లు ప్రకటించారు. ఇలా ఎన్నిసార్లు పదవిదే ప్రకటించినా అతరూపనా పాపపురించినా ఆర్డర్ వ్యవస్థ మారితో దూరం కాలేదు. అప్పుడప్పుడు అలాంటి ఫీనియ సంఘటనలు జరిగినప్పుడే, తాము తీవ్ర ఇబ్బందులు గురవుతూమని ఆర్డర్గా పనిచేస్తున్నవారు తమ గేడును వెల్లడవుతున్న వర్తలు విచారణలు చేసి పెద్దపెద్ద ప్రకటనలు ఇచ్చి వర్తలు తీసుకున్నట్లు నటించి అ తరవాత మరిచిపోతూనారు. ఒక్క విషయం పాలకులు సంపాదించే ఆదాయంతో, గణంతో ఈ వ్యవస్థ వదులుతున్నవారు హోగార్డులు, పోలీసు ఉద్యోగాలకు రావడానికీ పెట్టగా ఇష్టపడతారు కాదు. ప్రస్తుతం నిర్దేశార్థ రక్షకుని ప్రతిభా వివేకనాథుల రికే, మరో దిక్కురైతే అదే పదివేలు అనుకుంటూ డీగ్రీ, పోస్టుగ్రాడ్యుయేషన్ పదివేలు అనాటివారివో ఇంటిలోని లాంటి ప్రాప్తిపై విద్యను అభ్యసించేవారు కూడా కన్యలు తమకునూ, అటు వరదీ వారితో ఇంటిపనులు చేయవడం ఎంతవరకు సముపయోగం? కొందరు కానిస్టేబుల్స్ కూడా ఆర్డర్గా మగ్గిపోతూనారు. ఇక ప్రభుత్వ కోసం ఇచ్చిన నిబ్బాందిని కూడా కొందరనేతలు వ్యక్తిగత పనుల కోసం వాడుకో వడం డ్యూటీ నిలబెట్టి మారినాదు. రక్షణ కోసం పట్టిన ఈ కానిస్టేబుల్స్ వ్యక్తతవిదే ఒకజేరి ఉండడం తమకే వాడే పద్ధతులు, విధానాలు మరిచిపోయి అతిం దర్భుగా కొనసాగుతున్నారు. ఈఆర్డర్ అనే పేరు అనిశాఖ అదే రికేవేషనా ఇది ఏ రూపంలో ఉన్నా కాకడీవేషనో పేకిరించి చేయలేదు. వారు ప్రభుత్వ ఉద్యోగులు, సైన్య మారినట్లు అత్యుపవివహరించి విస్తరించవచ్చు. అందరికీకా అప్పు గారేవం ఉంటుంది. దానికీ భగం ఏ వాటిల్లు కూడా చూడాలని న బాధ్యత పాలకులపై ఉంది.

ఎవరి గురించి అయినా చెప్పాల్సి వస్తే వారిలోని మంచిని చెప్పండి. వారిలోని చెడును మాత్రం నీ మనస్సులోనే దాచుకోండి.

క సరత్తు శరీరానికి పటుత్వం కలిగిస్తుంది. చదవడం మనస్సును వదును పెడుతుంది.



ప్రజావాక్కు

కార్యాలయాల నిర్మాణం త్వరగా చేపట్టాలి!

పేరుకుపోతున్న సెస్సు బకాయిలు

[illegible]

గ్రంథాలయాల అభివృద్ధికి స్థానిక సంస్థలు చెల్లించే సన్నుతు ప్రధాన వనరు. జిల్లా గ్రంథాలయ సంస్థకు ఏడాది చెల్లింపాల్సిన సన్నుతు కేవలముగా చెల్లించబడవలసి కాదు. బియ్యం, పేరుకున్న న్యాయాదు, దిండ్ల గ్రంథాలయాల అభివృద్ధి కంటిపాడుతుంది. స్థానిక సంస్థలు ప్రధానమైన వేసే ఇంటి వస్తువులపై సరికొత్త 8 శాతం గ్రంథాలయ సంస్థకు చెల్లింపాలి. ఈ సన్నుతు నుంచే ఉద్యోగుల జీతాలు, పోలీసులందరినీ ఆపనయ్యైన వ్యవసాయకాంగ్లోలు, మౌలిక సౌకర్యాల కల్పన జరగగాలి. ఇప్పటికే వివిధ సంస్థలను కట్టబెట్టడానికి ముఖ్య గ్రంథాలయ ముఖ్యవ్యవస్థాపకులను హతాశం చేసింది. మరొకటి, కాకాపాడంలో మరొకటి దిగజిల్లాపోతున్నాయి. సిబ్బంది కొరత కూడా ఉన్నది. బియ్యంలు కొంటుమరేనా చెల్లిన కొంత అమ్మనైనా తీరితారుని గ్రంథాలయ సిబ్బంది, పాఠకుల సమస్యలను పడుతున్నాయి.

-ఎం.కే.సీతాపతి, హైదరాబాద్

ఆడపిల్లలను కాపాడుకోవాలి

నేడు ఎంతోమంది ఆడపిల్ల వృద్ధిని కోల్పో ఆ పనిగుడ్డలను చెత్త కుప్పల్లో, శాఖిల్లడిశాలలో, పడసివెళ్లిపోతున్నారు. మరేకొండరు వెర్రుపుల్లో, ఇంకొకరు రైడ్ మురుగుదొడ్లలో పడసివెళ్లిపోతున్నారు అనుమానమందారుణం. ఆడపిల్ల వృద్ధిని కోల్పోయే ప్రాంతాన్ని పక్కదండవల్లె పట్టణపురంలో కొడుమల వృద్ధిమఠాకేకాటే వృద్ధదానసంఘం కృతజ్ఞులైనా కాదు. ఆడపిల్లలను, మనహారంలో ఉన్నారని, ఆడపిల్లలు గుండెల మీద కూచుంటున్నారు. వాళ్ళ కళ్ళ తల్లిదండ్రులని నందెల్లో పూజించే మనసున్నా అని అనుభవించారు.

[illegible]

పిన్నాయి. మరోమారు ఇలాంటి సంఘటనలు పునరావృతం కాకుండా చర్యలు తీసుకోవాలి.

-కామిని నరసింహారెడ్డి, భూపాలపల్లిజిల్లా

దురాడ మభ్యాసానికి చేటు

సభలు, సమావేశాలు ద్వారానే కాక సోషల్ మీడియా ద్వారా కూడా విపరీతమైన ప్రచారం చేసుకుంటున్నారని ప్రతినిధి నార్కట్ పురంజిలో ఉంటూ ప్రజలు దృష్టిపెట్టవలసి వేడేలా చేసుకుంటున్నారని రాష్ట్ర న్యాయకలశాలివారు కేంద్ర మంత్రులు తమ సోషల్ మీడియా పేజీలకు బిజినెస్లు, కాంగ్రెస్, పైసాపాట, బియ్యం మరెక్కిన్న పోర్టల్ వారు డబ్బే పనలేని బిజినెస్ ఉంటున్నారని

విఆర్ఎల బాధలను పట్టించుకోండి

ఫీల్డ్ వెరిఫికేషన్ చేసే స్థానం లేకపోవడం, మదరాసులో ఒకరిద్దరు అరలు మాత్రమే ఉండడంతో దళిత సేనానిధిత దరగాస్తులు, రెండేళ్ళ తదితరాలకేసే పెట్టుకున్న దరగాస్తుల వీరిలను, స్వయంశ్లేషా శారీ పెండ్లింగోతో మహిమయింది. ఒక్కో తహసీల్దార్ వద్దందులు,వేరొక్కో దరగాస్తులు పెరుకుపోయాయి. దీంతో రైతులు,విద్యార్థులతోపాటు వేలాదిమంది ఇబ్బందులు పడుతున్నారు. వీరిలాంటివని ప్రభుత్వం ఎటువంటి నిష్ఠయం తీసుకోవో వడంతో స్థానికంగా ప్రజలుతీవ్రంగా ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నారని. ఈ సమస్యలు వీరిలను లేదోమదంతోనే తరిస్తూన్నాయనని.



మన్నారం నాగరాజు

లేకపోవడం కోవసినందు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా మత్తెం దాహాపు 23వేల మంది గ్రామ రెవెన్యూ సహాయకులు కాకుంట్ల నియమకుల ద్వారా 20వేల మంది, ఉమ్మడి రాష్ట్రంలోనే ఎవీఎస్సీ డైరెక్ట్ రెక్రూట్మెంట్ లో ద్వారా ముందుదే మంది నియామకుల అందుతు. ప్రభుత్వం ప్రవేశపెట్టే అనేక సంక్షేమసభకాలు, అనేకరకాల సేవలు గ్రామాల్లో విలక్షణమైన ప్రజలకు అందిస్తున్నాయి. గతంలో వీరిని సుంకరి, నీటి, తలారి, నేటింది, ముస్సూరి, గ్రామసేవకులు, అని రకరకా వేర్వేర్ చేసివేయాలి. ప్రస్తుతం గ్రామ రెవెన్యూ సహాయకులుగా పిలవబడుతున్నారూ. గ్రామాల్లో చెరువులు, కుంటలు, కుంట శిఖాలు ప్రభుత్వ భూమిలను పరిరక్షించేదే కూడా వీలౌవో. దాదాపోయేటా ముందు సమాలలో తీరికపాట్లో పోయినవారు వీరే అని ప్రత్యేకంగా వెన్నుతున్నాడే. వరదలు, ప్రకృతి విపత్తులు వచ్చే సమృదు, రోకనాలారితే రోగాలు ప్రబలిపోవుపుడు అత్యవసరంగా ముడిటికప్పుడు సప్లయి అందికావాలి తెలుపదే, అధికారాలు నుంచి వేస్తే సమస్యలు సరికావాలానైన ప్రజలకు అందించే విధులు నిర్వహిస్తారు. ప్రభుత్వానికి సంబంధించిన సుమారు 36 రకాల విభాగ అధికారాలు గ్రామానికి వచ్చినప్పటినుంచి వారి త్రేల్లవూరుని కాంక్షావసరాలూ అందించి వారికి అందగా ఉండాలి. పోలీసు డిపార్టుమెంట్ వారికి గ్రామాల్లో శాంతిభద్రతలకు భంగం కలిగినప్పుడు, రోడ్డుప్రమాదాలు జరిగినప్పుడు, గుర్తుతెలియని శూలులు లభిం మైనప్పుడు ముడిటికప్పుడు వారిను వారికి సమాచారం అందించి కాంక్షావసరాల తప్పకనే గ్రామ రక్షణకు విలక్షణం చేసివేయాలి. శాఖకు సంబంధించిన చెరువులు, కుంటలు, అవకట్టుపరిధి పంటలు, ఆకట్టు నాణ్యత గలదే, కాలువల ద్వారా వరుల సప్లయిని అందించే నీరు పరిధి, సుంకరి నీటి తీరుతూ పంటలు చేసేదీవో. ప్రభుత్వ భూమిలు, ప్రభుత్వ భూమిల అన్యాయాలకు కాకుండా



జనుకు, వృక్ష సంపదను కాచేడించుకు ప్రేమిస్తున్నారు. ఆత్మకు ఘనుక రహస్యము అద్భుతమీ ఘనుక మహాయోధా కుట్రలకు చాలా మంది బలయ్యారు. అనేకమంది అద్భుత మేద దాడులు జరుగు తున్నాయి. అయినా వీఆరవలు వెనక్కిళ్ళకుతుంటే బాధాభ్యుత్తర లను నిర్దుర్దురెత్తే రాష్ట్రభుక్తులకు వారికి జన్మస్తున్న గుర్తింపు ఏదీ అన్నింటలో కీలకముకట్ట వోషిస్తున్న వీఆరవలకు ప్రభుత్వం ఇచ్చే గౌరవతేజురం రూ.10.50 వారతము పనుల వని ఎప్పుడూ ఉన్నాయి ప్రభుత్వం తమను ఉడ్డోగులుగా గుర్తింప వే న్నెలు అమలు చేయడం రెండవ వీఆరవలు బాధపడకుతున్నారు. ఎమ్మెల్యేలు ముఖ్యమంత్రి తీర్మాలు పెంచుకుంటున్న వీఆరవలు జీతాలు కనీస వేతనాలు పెంచుకుని ఆరవలకు కోరుతున్నాము. ముఖ్యమంత్రి గారు అసెంబ్లీ నాటిగా వీఆరవలకు పెన్షన్లకు, వారసలకు ఉడ్డో గారు, అతత కలిగినవారికి ప్రమాదకరమైన జ్ఞాపనను ప్రకటించి రెండేళ్ళ కావస్తున్నాను. ఈ తరమీని అమలు చేయాలని కోసేస్తావు మంత్రులకు, ఎమ్మెల్యేలకు, రెవెన్యూ ఉన్నత అధికారులకు దరఖాస్తు ఉచ్చి దరంబానుబంధితా పెడమివేస్తావు. రాష్ట్రవ్యాప్తంగా ఉపదహ్వాలా నిరసనలు తెలిపేటే పోలీసులు ఆరెస్టులుచేయగలగా చేయించి, నిర్దుర్దురెత్తారు. అనేక మంది వీఆరవలకు గాయపడి

పాను. ప్రభుత్వం ఇచ్చిన మాట నిలబెట్టుకోకపోయారు. 2020 సెప్టెంబర్ 9న నానానభోర్ నుంచే రెవెన్యూ చోక్కున్న ప్రతిపాదిస్తూ వీఆర్డీ వ్యవస్థను గుర్తు చేసి వీఆర్డీలను చోక్కుసాగించి దివ్యుల తరతరాలు అలభ్యమై వేలనంతో వేడ్చిపోయి చేస్తున్నారు. నూతనో 95శాతమంది ఎన్ను ఎన్ను డీలు. ఎంబీసీల వీఆర్డీలను ఇచ్చారు. వీరంత సామర్థ్యం, ఆర్థికంగా వెనుకబడిన దళిత కర్షాలో. వీఆర్డీ న్యాయం చేస్తూ, పేన్సర్ల ఇస్తారు. వయసు బుబిసిన తండ్రుల స్థానంలో వారి వారసులకు ఉద్యోగాలు ఇస్తారు వయస్సు కన్నా వారికి విద్యాభ్యాసం బట్టి ప్రవేశపెట్టు లోకిస్తూనే ఉన్నందున ముఖ్యమంత్రి గారు వెనుక ఆసక్తిలో ప్రవేశించారు. కానీ నేటికీ రెండు సంవత్సరాలు అవుతున్నా అటులుకు నోచుకలేదు. పేన్సర్లు వ్యవసాయాలు మారుతాయి. జీతం పెరుగుతుంది. ప్రభుత్వ ఉద్యోగులుగా గుర్తింపు వస్తుంది అనించి ఎదురు చూస్తున్న వీఆర్డీలకు నూతనో మిగిలింది. వేలామంది అవసరాలు చలో హైదరాబాద్ ఇందిరాపార్కు వద్ద ధర్మా నిర్వహించి, నిరసనలు తెలిసిన ఫలితంగా రెవెన్యూ వీఆర్డీలను 2016 నుండి రెండు సంవత్సరాలుగా ఇచ్చిన పోయకు కట్టుబడి ఉన్నామని చెప్పి కుట్ర నాలుగు నెలలు దాటింది. కానీ ఇప్పటికే కండు పేన్సర్లు కూడా కడుచేయదు. 2017 ఫిబ్రవరిలో ప్రగతిభవనంలో వీఆర్డీ సంఘాల నాయకుల సమన్వయ వీఆర్డీలను ఉండలో సొంత గ్రామంలో డబుల్ బెడ్రూమ్ ఉన్న ఇండ్లు నిర్మిస్తుంది. అర్హత లోని వీఆర్డీలందరినీ వీఆర్డీ, ఆనిందలో, వాడివెన్, జీపు డ్రైవర్, కంప్యూటర్ ఆపరేటర్, తదితర వీఆర్డీ చెప్పామన్న ఉద్యోగాన్ని ప్రసాదించి జకవన తారాఖాన ప్రభుత్వ ఉద్యోగులకు కట్టినట్లుగా జీతాలు చెల్లిస్తామని కూడాముఖ్యమంత్రి హామీ ఇచ్చి ఇప్పటి దాటుతున్నా నాటికీ అతిగితేరుడు. ఫీల్డ్ వెంటిజేషన్ చేసే స్థాని రకపాటి ఉంది. మండలా లోని జరిగింద అలరు మాత్రమే ఉండంలో ధరజీ సంబంధిత దరగాహలు, రెవెన్యూ ఉపాధికారి కారం పెట్టుకునే దరగాహలు పరిరాలి, నల్లగిరిజ్జి జారీ పెండ్లిలో నడిచిపోయింది. జిల్లో తహసీల్దార్ వద్దనుంది, వెలల్లో దరగాహలు పెరుకుపోయారు. వీఆర్డీ రైతులు, విద్యార్థులలోనుంచి వేలామంది ఇబ్బందిలుపడు తున్నారు. వీఆర్డీలపై ప్రభుత్వం ఎటువంటి నిర్ణయం తీసుకోకపో వడంతో నీలసంగా ప్రజాబలీభూత ఇబ్బందులు ఎదుర్కొంటున్నా పాను. ఈ సమస్యను వీఆర్డీలు లోకపాఠాపరంతో తరిమివేయాలనే విషయాన్ని ప్రభుత్వం గురెగిరి సమన్వయ పరిషత్తుంది. ●

ప్రకృతిని కొల్లగొడుతున్న విహారయాత్రలు

అంకి పెళ్లి నుట్టి చావుకొట్టి నట్లు" విహారయాత్రలు ప్రతిని వెంటాడి నిమిషమకున్నాయి అనడానికి గుర్తు గుట్టులుగా "మేరుమరుతున్న చెత్తనే సాగునీటి ఎంకి కడలు కలపమిదు చేసే పాపమయ్యను. మన దేవునినే మానసమయ్యను ఎంత సేపు చూసినా తనివి తీరదు. అవి ప్రకృతి ప్రేమకులనరా చున్నవి పిలువసందాయి. మన తిని పొరసిన చెత్తను మాత్రం ప్రకృతి జీర్ణంకలేకపోతున్నది పాపం! అని ధాం యాత్రలేత బిడ్డే సీజిజిలో దాచావు ముప్పది నాలుగు లక్షల మంది వెంటబున్నాడు. ప్రాణాతులి తగిలింది మరీ ఎంతో కష్టమైన పనివెన్నును ఎక్కడన్నాకో యేదా వేలమంది జిజ్ఞాసు పలు న్యూరాలదే దానికున్న క్రేజ్ ఎంతో అట్టం చేసుకోవచ్చు. వీళ్ళ కోరికలు నెరవేరుకుట అంతకు అక్కడ మేమి జరుగుతుంది అనకోచాల్సిన అవసరం అందరికీ ఉంది. ముఖ్యంగా ప్రభుత్వ కళా తెలివి విహారయాత్రలకు కళ్యాణేంద్రులై, రోజేందుకు ముంంకొన్నవి మున్ను తప్పదు. లక్షల సందర్భాలకు కోరుకుట, రహస్య, సాహిత్యాల కల్పనను నిమిత్తం ఉడవులను సరికి, కొరలును తొలిపి భవన నిర్మాణాలు చేపడుతున్నాడు. విద్యుత్త ప్రాంతులు కడుతున్నాడు. రోడ్డు మంతెలలు వేస్తున్నాడు. హాల్బరీలు అతర భవనాలు అనుబంధ వ్యాపారాల కేంద్రంగా విస్తరిస్తున్నా ఉన్నాయి. ఇవన్నీ ఉద్ధృగ్గతలను ఎందుకుకు ముఖ్య కారకాలు పర్యాటకులు వారికే తెలుస్తున్న అజరమర్యాదలై తిని ఎక్కడ పడితే అక్కడే పాపానే ఫలితంగా, బున్ను కొద్దిచెత్త పోగు అతర చెత్తను శిఖరాన ప్రపంచంలో ఎట్టెనే చెత్త కుప్పగా తయారైంది అనడంలో అతిశయోక్తి లేదు. వాడి పాపానే సేపు వలతో కుప్పలు తెప్పలుగా ప్లాస్టిక్ పోగు అయి నీటి మార్గాల అభివృద్ధి నాలుగు ఉడింది అడకుదా వేస్తుంది. యాత్రలకునని రిండ్ల శిల్ప నిర్మాణ, గాడిదు, అడవి మర్కాలు పర్యాటకానికి రిండ్ల

పందర శేషస్వామి ఉన్నాడు. ఆతండు ఒక దిక్కు దుఃఖం మతో దిక్కు అన్నట్లుగా ఉన్నది. అతే పర్యాటకులు ఏ మాత్రం వట్టింప నీతి స్థితలో లేరు. ప్రవేశపాట్లకంటే నిన్నుకు నిరీతిగడము ఉం దం చాలా దురదృష్టకరం. విపర్యయాత్రలోతే, హిమాలయలో ఉన్నట్లొక దాదాపు రెండు దీర్ఘ సెల్లయిదు దాకా పెరిగిందని అంచనా. భూతాశం ఒక్కటి దీర్ఘ హిమాలయ చాలా వాతావరణం అల్లకరింప కువాలనీ. మందులనుగల కలిగిపోతున్నాయి. మూడవ ప్రపంచం శేరిందని హిమాలయాద్లో పాతొక్క శ్రీంంప తొలిస్తే దీర్ఘం వేగంగా ముందు కలిగిపోతుంటుంది. జేషేమాలా కొరి తిప్పకుండున్న ప్రపంచమే పెరుగుతున్న భూతాశం మరి దీనికీ తోడుగా కర్తవ్య మాయపుల విడుదల ఉడవలు నరికి వే గుండు తనకుం, తొగ్గ వాడనం. విపర్యయాత్ర ట్రెక్కింగ్, పర్యాట కుల రద్దీ మంచం కొరెండు కలిగిపోవడానికి కారణం అని నుపు ఖలుల జేషేమాలాను. ప్రకృతి నరంక్షణ చాలా ఆనననుగల పర్యాటకాన్ని మునుకున నెప్పాలని కొన్ని తిప్పకొనడమే అవు తుందని తేల్చివెల్లెండుంది. మంచం పర్యటాల కలిగిపోతుంటే జేవ నాధారంగా ఉన్న నయిదుట్లు వట్టి తరబడి అమ్మరిలో ఇరుక్క గున్న పురుషుల జ్యోతిరంబు వెలెరింబు జేవం ముందు. అవి మానవాళికి ప్రపంచరంగం మారుతాయి. అంతప్రాంతాల్లో నినునీవే వారికి తాగు నీరు లభింపదు. భూతాశం వలన మంచం పర్యటాల కలిగి ననదుల వరదలు వచ్చి పరీవాహక ప్రాంతాలని దెబ్బతింబుతుంది. మధ్యప్రాంతాల కనుమలని అపుత న్నాయి. జేవ వైవిధ్యం దెబ్బతింబుతుంది. మనుషుల నంచారం పెరిగితే అరుదైన జీవద ప్రాంతాలు వెల్లెవెల్లెండు అనునదింబు రోమో వై ప్రమాదం ఉంది. మరో ముఖ్యప్రాంతం అలంకరిం పున్నావెల్లెండు. ఉద ధివ ప్రాంతాలలో భూమి ఉడిరితం ట్రెం

పాపం. శతాబ్దాలుగా ఘనీభవించి ఉన్న ఈ పొర మంచుతో పాటు ఉచిత రవాణా ప్రారంభమయిందనే ఆయనలోకి సూక్ష్మ క్రిమిలు అన్ని దిగిపోయే అవకాశాలు. ఆ క్రమంలో కాళ్ళన్నీ దూరమై, మిథిన్ రావోటి పట్టి వాళ్ళే ప్రముఖులు. వెలుపడు తాయి. వాటివల్ల ఉష్ణోగ్రత మరింత పెరుగుతుంది. యేళ్ళ తరబీ ఆ మట్టిలో ఇరుట్లని ఉన్న పూతల బాక్టీరియా వైరల్‌లు జీవం వస్తుంది. అవి మానవాళికి ప్రమాదకరంగా మారతాయి అని అభ్యయనాలు అభ్యయనాలున్నాయి. మంచు పొరను స్ట్రెస్సిని సముద్రంలోనికి వెళ్ళేదయిను యెడల భూమి ద్రవ్య రాశిలో పాము వల్ల భూభ్రమణం మార్పు ముందు ఉంది పరిశోధకులు చెబుతున్నాడు. ఇన్ని ప్రమాదాలు పొంది ఉన్నప్పుడీ, హెచ్చరికలు చేసినప్పటికీ సంబంధిత అధికారులు సరిచి ఎ మహత్తర స్పందనలేకపోవడం గమనించగలము విషయం. రోజు రోజుకు పెరుగుతున్న భూతాపాస్పన్ని తగ్గించేవలసిన ప్రభుత్వం లేదు. పర్యట తీసుకుంటున్నట్లే పర్యాటకం శాఖ ఉన్నట్లు లేక లేనట్లు! రాజకీయాలు, పదవులు, పదవుల తప్ప సమస్తంకావేన పరిణామం ఎక్కడా కాతావడం లేదు. రాజకీయాలు పర్యట వల్ల కళ్ళు తెరిచి కరుగుతున్న మంచును ఆపడానికి వెంటనే పర్యట తీసుకుంటుంది. అందుకు అనువులైన పరిశోధకులు ప్రత్యేక హింపాలి. చేతులు కానిన తర్వాత ఆకులు పట్టుకున్నట్లు! అన్నపందంగా కాకుండా పుడమి వేడెక్కిందా హుసే బాధ్యత అందరెక్క ఉన్నది. ప్రత్యేకతని మనం కాపాడలే ఆది మనల్ని కాపాడుతుంది. అన్నం పెట్టే తగ్గిని సామగ్రి పెట్టవలసి. మనయూలు దృష్టియంది పర్యాటకులకు అనువులే వ్యాపారి. వ్యాపారుల దృష్టిని కాకుండా ప్రజా క్షేమం కాపాడలే పెట్టుకొని పుడమి తగ్గిని కాపాడుతారని ఆలోచించు. ●

ఇంజనీరింగ్ రంగానికి తలమానికం 'మోక్షగుండం'

నందికపల్లి సత్యనారాయణ

ఈనాటికే వేళ్ళతో కొనిపారుబడుతున్నది. నేటికే చెక్కుచెదరని జలాశయాల నిర్మాణంలో విశ్వగౌరవం ఆనందంపించే వస్తువులు కానూలే ఆరుగిరి అంజినీరింగ్ వేసినాటికేని నవాబీని నిలుపు న్నాను. ఎలాంటి సాధనాన్ని లేని నాటికాకాకం యాంత్రికరణ, సాంకేతిక పరిజ్ఞానం లేని రోజుల్లో కేవలం వన మేధస్సున్న నే పెట్ట బడిగా పెట్టే, అనశ్చిట్టలు కట్టి, బజ్రలాది పరికరాలను నశ్యశక్తులను చేయడంతోపాటు పరక కట్టిన నిర్మితిని ప్రజలను వరక ముందు నుంచి కాపాడిన అత్యంత

నగార్లో, ఆంధ్ర గ్రాండ్ డ్రైనేజీ వ్యవస్థకు ఆయన చేసిన కృషి మరచిపోదు. కృష్ణ రాజాసాగర్ కృష్ణదేవి దేవాలయాలకు పేర్కొనబడినవి. మైనార్టీలకు కృష్ణరాజాసాగర్ ఆలయం విశేషగౌరవం బలపరిచింది. నగార్లోనే నిర్మించిన. 1908వ సంవత్సరం, సెప్టెంబర్ 28వ తేదీన క్షాంతరాజానీ నగర్నాల్ మునసిఫీ వరద ప్రవాహం ముంచెత్తింది. అల్ప విద్యుల అలయం మున్నెక్కాయి. తాత్కాలిక కలిగించింది. బిల్డింగ్ దాని వాటి నివస భాగ్యగౌరవాలానీ తీసిన నష్టం కలిగించింది. 20వేలకుపైగా ఇళ్లు శిలబంధమైతే



సుంకవలి సతిరాజు

నిజమైన ప్రతిభ వెలెడి తీరులను తుంది. కేవలం స్వప్రయోజనాల కోసం నియోగించుకునే ప్రతిభ వలన దేశానికి ఎలాంటి ప్రయోజనం లేదు. నిర్లక్ష్యాచారమున అతరవలతో, దేశాన్ని ప్రగతివంతుల వైపు నడిపించే ప్రతిభ వలన వ్యక్తిగత గౌరవాలను, దేశ గౌరవం కూడా సులభమిస్తుంది. మేధావులను నకల మానవాళి ప్రయోజనాల కోసం వినియోగించే వారి, ఎంతో మంది మేధావులు తమ నుభావాల త్యాగంవేసి, ప్రజల కోసం తమ మేధావ్యుణ్ణి వినియోగించి, పరిశ్రతో బిరస్థాయిలో నిలిపివేయారు. అలాంటి కోవకు వందన వాడే మార్కుగలదు విశ్వస్థులందరి కోరిక మంది వ్యక్తులు కారణజనములు. వారి వలన నీవు సత్కార్యాలు జనరూపాలు. ప్రజల కోరిక జీవించి, ప్రజల కోసం క్రమించి పరిశోధించినా జనచ్చారయ్యారో మహానీతిక స్థానం సమాధిచిది విశేషాభిమానములతో ఆపదలకార్యాలన్ని నిలిపి నుపాదించులు జీవితావధులు, దేశ ప్రజల క్షేమం కోసంవారు పదవీ కర్తవ్యాలను, వారి నీలవలను స్ఫూరించుకుండు మన కనీస బాధ్యత. వర్తమాన పరిశ్రతను పరిశీలిస్తే ప్రచారాలు, ఆర్థికావల అభిక్షాంకం గౌరవం చేసి కొండంతగా విశితరించుకోవడం భావిపరిశ్రత వక్ష భవ్యమంది. పాపములను పశుభవించి. ఆలీకలన ఆపాదించుకుంటే అవుతుంది. పాపముల ప్రయోజనం వలనవకుండా నిశ్శాంతి, అంతితపాదం, అకుంతిత దీక్షనర్తలతో దేశాన్ని ఉన్నత శిఖారాపై నిలబెట్టి నిస్సాధ్యమందును నిరంతరం స్ఫూరించుకోవాలి. వారి క్రమ ను అనుభవించి సాకర్వవంతులగా జీవించి వారి కృషిని మరచడం దౌర్భాగ్యం. మేధావులను, మహానీతికమైన వ్యక్తులను కనీసం వారి జయంతి సందర్భంగానైనా స్ఫూరించుకోవడం మన సన్మార్గం. కల దేశానికి తమ మేధావులను నడిపించి, ఎవరికి సాధ్య కాని పలు నిర్మలాశనం, అమృతంవలన నీటి ప్రాజెక్టులకు రూప కల్పన చేసిన మార్కుగలదు విశ్వస్థులందరి జంజీరింగి నైపుణ్యం

విశ్వకర్మయ్య ఇప్పటి కర్ణాటకరాష్ట్రంలోని ముద్నూరులోని అనేకామల
లో జన్మించాడు. చిక్క బయ్యపూర్, బెంగళూరు ప్రాంతాల్లో ప్రాచీ
మిక విష్ణు మూర్తులు రూపొందారని చివీ బి.పి పూర్తి నేనీ.
పూనెలో సివెల్ ఇంజనీరింగ్ ఉత్తీర్ణయ్యారు. ఉపకారితేతనం
మీద చదివి, ఇంజనీరింగ్ రంగంలో విశేష ప్రతిభ కనబరచిన
విశ్వకర్మయ్య నేటి విద్యావంతులు ఆదర్శంగా తీసుకోవాలి.
మిన్నతరంలోనే తండ్రిగీ కల్పిస్తూంటూ ఎంతో పట్టుదతో, మనో
నిబ్బరంతో చదివి ఆపారమైన మేధావంపత్రి గడిచి, రాజనీతిజ్ఞు
డిగా, ఇంజనీరుగా, సూపర్వైజర్గా, ఆర్కిటెక్టగా, ఇలా ఎన్నో
రంగాల్లో ప్రావీణ్యత గడిచారు. మైసూరు నంస్టానంలో దివాను
గా చనిపోయి విద్యారంగంలోనే నేటికీ సేవలు అందించారు. పరిశ్రమ
అభివృద్ధికి తోడ్పడ్డారు. అనేక విద్యాలయాల స్థాపనకు కృషిచేశారు
ఇంజనీరింగ్ పూర్వయన తర్వాత ముంబాయి పబ్లిక్‌వర్క్స్ డిపార్ట్
మెంట్‌లో అసిస్టెంట్ ఇంజనీరింగ్ పనిచేశారు. నేనీ నీటిపారుదల
ప్రాజెక్టులకు రూపకల్పన చేశారు. హైదరాబాద్, ముంబాయి

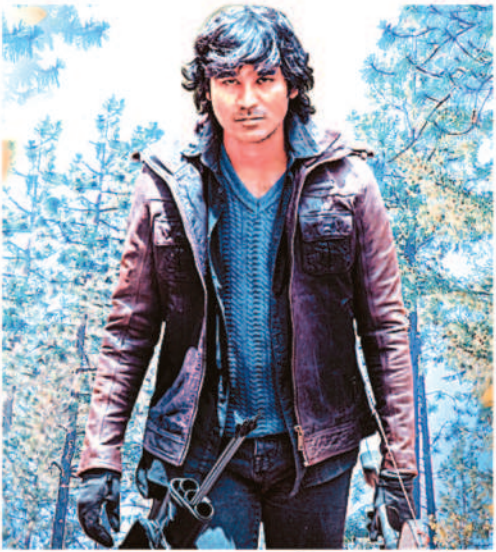
య. 15వల మందికిపాట ప్రజలు వసలిపోయారు. రెండు లక్షల మందికిపైగా ప్రజలు నిరాశ్రయపడ్డారు. ఇంతటి పూరీవిపత్తు భవిష్యత్తులో పునరావృతం కాకూడదన్న ద్వేషంతో అప్పటి నిజాం నవాబు మీర్ జుమలాబాద్ అలిఖాన్ మొవ్వగిరిందు రవీశ్రీశర్మయ్యకు మునీసిఫ వరదల నుండి భాగ్యనగర ప్రజలను రక్షించే దాడులను అప్పగించడం జరిగింది. గంగులియర్లోని టీగా ఛాపా విషయంలోను, బీనోలోని నాగరాజుని నిర్బంధిన మొకామా ట్రిబ్యూని విషయంలోను రవీశ్రీశర్మయ్య కృషి, సాంకేతిక సహాయం ఎంతగానో దోహదపడ్డాయి. విశాఖ పోర్టుక్షణ కోసం, భారత పలుకుబడిలోని విదేశీ వాణిజ్య వేడేపాటు. భారత దేశంలో కాకుండా విదేశాలలో కూడా వెన్నెముకదరి నిర్మాణాలకు ఆయన శిషివీరికొకాడు. భారతదేశంలోని పలు విశ్వవిద్యాలయాల ఆయనకు గౌ. డాక్టర్లు ఇచ్చే సత్కరించాయి. అనేక సంస్థల్లో ఆయనకు గౌరవ సభ్యత్వం ఇవ్వబడింది. ఆయనకు ఎన్నో సన్మదీ, విదేశీ అకాడమీలు బిరుదాయి. బ్రిటిషు ప్రభుత్వం కూడా ఆయన మేఖమ్ముకు మెచ్చి, ఆ దేశపు అత్యున్నత పౌరసత్వం గా బ్రిటిషు సైబి సత్కరించింది. మొవ్వగిరిందు రవీశ్రీశర్మయ్య ఇంజనీరింగ్ ప్రతిభతో, ఆయన దేశానికి చేసిన ఎనలేని సేవలకు గుర్తింపుగా భారత ప్రభుత్వం భారతరత్నతో సత్కరించడమే. కాకుండా ఆయన ఇస్మద్మినైను సెన్సెబిల్ 15వ తేదీని జాబ్బీరు ఇంజనీర్ల దినోత్సవంగా ప్రకటించింది. కేవలం భారతదేశంలో మాత్రమే కాదు శ్రీలంకా, బ్రాజిలానికూ వంటి దేశాలు కూడా మోక్షగ్రంథం రవీశ్రీశర్మయ్య ఇస్మద్మినైను జాబ్బీరు ఇంజనీర్ల దినోత్సవంగా ప్రకటించడం భారతదేశానికి గర్వకారణం. రవీశ్రీశర్మయ్య జాతీకి అందించిన సేవలను, నేటి భారతదేశం, ముగ్ధిగా తీసుకొని పో. ఇంజనీరింగ్ రంగంలో ప్రపంచస్థాయి వైభవ్యం సంతాపించాలి. ●

అధిల్ పేజీకి

ఆర్థిక, సాంఘిక, రాజకీయ పరిణామాలకు సంబంధించిన విశ్లేషణాత్మక వ్యాసాలు పంపగోరేవారు ఈ కింది ఈ మెయిల్ చిరునామాకు పంపగలరు. e-mail : editpage@vaartha.com

ధనుష్ 'నేనే వస్తున్నా'

తమవిశిష్టత హీతో ధనుషుడు ప్రస్తుతపుర
తన నోడవలకు, విలక్షణుడు దర్బరుకు
సెల్లూరూపువన నీడకత్తుంగుం నానో
వరువేనో చిత్రాస్య చేసిన నంగతి
తెలిసందే... రాజుగా మూలంగో
పుర్రాచీనుసుకు, కుచిలితల దిష్టో
క్రూపదను వనులు శరవేరిగా
జరుపుకుతుందే... విడుదలకు రెడో
అయ్యుంది. కాగా ధనుషో, సెల్లూ
రూపువన కలుపుకు వస్తున్న నాగ్గం
చిత్తుమిది... యోగి బాబు, ఇందుజా
రవివందన, అల్ల బ్రహ్మ నటిం
చారు... కలెప్టేషన్ యీ ధాను నీరొ
స్తున్న కుచిలితానీ యిటువ నీరొ
రాజా నంగతి అంది స్తున్నారు.
కుచిలితల తెలుగులో నేనో వస్తున్నా
మీరులోలితే చేయనున్నాను
కుచిలితాన్ని తెలుగులో అగ్గ నిర్మాణ



సంస్థ గీతా ఆర్ట్స్ సమర్పిస్తున్నట్లు అధికారికంగా ప్రకటించింది.. ఈసందర్భంగా కల్లవైటి ఎన్. థాను,గీతా ఆర్ట్స్ అధినేత ప్రముఖ నిర్మాత అల్లు అరవింద్ ను కలిశాను.. నేనే వస్తున్నా చిత్రం సెప్టెంబర్ నెలలోనే విడుదల కానుంది..

‘సకల గుణాభిరామ’..

బీగోబాన్ షేషి మిషన్ నన్నీ, ఆమె మా హోటోహోటయన్నూ శ్రీనివాస్ వెలిగొంద దర్శకత్వంలో నండోరెడ్డి నిర్మించిన చిత్రం 'నవల గజాబిరామ'. ఈచిత్రానిన సెప్టెంబర్ 16న ప్రముఖ దేవుబ్బాబుర ఆనారాయణ ఎన్కల ఎంలం మోషన్ పిక్చర్స్ ద్వారా తెలుగు రాష్ట్రాల్లో విడుదల చేసినానారు. ఈనందర్పొగా నమ్మల సినీటాల, మానసి, జెస్సీ, హమీద్, యంతోర రవి యూనస్ నమ్మల పోల్నారు. సమైక్య మూల్యభుతూ, ఈచిత్రం కప్పితంగా బోల్ అవుతుందనారు.



ప్రేక్షకులు అందరూ మహాలాని అన్నారు.. జలాంటి చిత్రాలు విజయం సాధించితే మరిన్ని చిత్రాలు విశేషకల ముందుకు వచ్చేవన్నారు.. ఈ చిత్రాన్ని జరిరితాన్ని జరిరితాన్ని జరిరితాన్ని తెలిస్తే, దర్శకుడు శ్రీనివాసు మహర్షిగారు, చిన్న చిత్రాలు జరిరితాన్ని చాలా జాబ్బుల పడుతున్నారని, కానీ మా నిర్మాత ఎక్కడా కాంప్రమైజ్ కాకుండా ఈ చిత్రాన్ని నిర్మించాడన్నారు.. కార్మికులంతో యాం కనీ, జెస్సీ, నటుడు మానస, హీరోయిన్ అమితా, డిస్ట్రిబ్యూటర్ అడితారాయణ, హీరో నర్సి తదితరులు మాట్లాడారు.

‘బాక్సు బద్దలొద్ది’..

పంచన మామవీర బాబునరేలో సీడీ నాగేంద్ర నిర్మాతగా, తల్లాడ సాయికృష్ణ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కుతున్న చిత్రం బాబ్బుబ్బలేర్పి... వివేకానంద విక్లాంఠ, ప్రముఖ నిర్మాత తుమ్మలపల్లి రామనాథకృష్ణారావు, సుధానీకుమార్, ప్రవీర, ప్రధానతారాగణంగా ఈసీఎస్ఎస్ఆర్ బాజా తుమ్మలపల్లి బద్రికి సందర్భంగా బాబులీగి ప్రాంతీయమైంది. ప్రధాన పాత్రను నిలిబి ప్రధాన కార్యదర్శి ప్రసన్నకుమార్ క్లాప్ బాదించారు. మరో ప్రధానకార్యదర్శి మోహన్ వడ్డపల్లి కెమెరా నిర్వాహనచేసారు.



ఎస్.కుమారస్వామి మొదటిపాటికు గౌరవ దరఖాస్తుం చేసాంవారు.. తాజాగా రెగ్యులర్ మాటింగ్ ప్రారంభమైంది.. ఈవిధం మాటింగ్ నిర్దిరామంగా 35 రోజులపాటు కొనసాగనుంది.. దరఖాస్తు చేయబడ్డతూ, కరోనా అనంతరం సినిమా విభిక్షంలో నెలకొన్న సమస్యలను ఆధారంగా ఒక ఫిట్టే మేకర్ కలను సినిమా రూపంలో చూపించడతన్నామన్నారు.. రామానాథంపాటి అలోచన విధానంలో ఉన్న ఆర్థికరాయుడు అనే పాతలో నిర్మాత తమ్ముడివి గారు నటింపించిన చాలా సంతోషంగా ఉందన్నారు.. తమ్ములపట్టి రామనాథనాథంపాటి మల్లాడుతూ, నిజజీవితంలో నిర్మాతగా ఉన్న తనను ఈ సినిమాలో ముఖ్యమైన పాతలో రెడెమప్టీ తీరుకువస్తున్న సినిమా బృంద తాగి శుభాభినందనలను అని అన్నారు.. హీరో వివేకానంద్ విక్రాంత మల్లాడుతూ, సినిమా లో సినిమా తీరుటమే కానైస్కొ జన్మజ్జి అవర్గిణి అన్నారు. కార్తవ్యమంలో సుధాన్ కుమార్, పెరుమాళ్ ప్రవీణ్, నటమి, చరణ్, శశి ఉదయితులు పాల్గొన్నారు.

‘మాస్ మహారాజా’తో బ్యూటీ!



మనా మహారాజా రచివేసి కొత్త చిత్రం గురించి తెలిసిందే... కెమెరా మేన్ కార్గ్ కున్నప్పటికీ నాకు చిత్రానికి దర్శకత్వం వహించే నన్నూరని తెలిసింది... రాజా అవేదేవ్ ప్రకారం చిత్రంలో అను పమ పరమేశ్వరన్ నటించనుమని తెలిసింది. కాగా అనపమ కార్గ్ కెమెరా 3 కెన్సెన్ తర్వాతాకు చిత్రంతో రాడో చియ్యి... అనపమ పరమేశ్వరన్ న 'రాడో బామ్మి' జన రక్తమైన మేకప్ తో కేసి తన లివ్ టాకెతో మంచి టాకెతో ఉన్న ఆమెకు యూట్యూబ్ అంతుకుమించి ఫోలోయింగ్ సంపాదించుకున్న సంగతి తెలిసిందే.

వరల్డ్ టెలివిజన్ ప్రీమియర్గా..



నామరతెస్సారే నాని హీరోగా,
మరనామరతెస్సారే హీరోయిన్
నశ్రీయూ ఫహదీ హీరోయిన్గా
రూపొందిన చిత్రం 'అంబే
సుందరానికీ'. వివేక్ ఆత్రేయ
తెరకెక్కించారు. మంచి అంచనాల
వచ్చినా ఈచిత్రం భారీ
మార్కెట్లో సాగించింది.. ఓవర్సీస్
లో హిట్ అయ్యింది. తెలుగు,
తమిళ, మలయాళ భాషల్లో
రిలీజైంది.. ఇప్పుడు వరల్డ్
రిలీజివైన 'ఓమీయర్'కి బెటికాస్ట
అప్పటినికీ రెడీ అయ్యింది..
ఈచిత్రం శాలిలైట్ హక్కులను
జెమినీ ఛానల్ నాలోకం చేసు
కున్నా.. కావిత్రాని అతి త్వరలో
ప్రసారంచేయనున్నట్లుగా కన్ఫర్మ్
చేశారు.. ఫ్యామిలీ ఎంటర్టైనర్
గా మైలెట్ మూవీ మేకర్ల నువ్వ
నిర్మించింది.



స్టార్ హీరోతో సెల్ఫీ...సంతోషం



రెవ్యూక ముందుగా ఇప్పుడు తెలుగు, తమిళంలో పాటలు హిందీలో కూడా బిజినా ఉంది.. కాగా నటీనటులలో విజయ్ ను సంతోషం 'వారునుడు' చిత్రంలో నటించటం వల్ల ఆమె నందంపై వ్యక్తం చేసిన ఈమేరకు ఫోటోలను షేర్ చేసింది.. దిల్ రాజు నిర్మాత్యంలో వంటి ఫైవీడీ డ్రస్ కలత్యంలో ఈచి రుచాంచుతుంటే.. మహిళిగి ప్రస్తుతం జుగును తోంది.. కాగా చిత్రీకరణ ముగింపు దశను చేరు నుడు తెలుగులో.. జాతాగా ఈచిత్రం మహిళిగి విజయ్ తో ఆమె దిగున సెల్ఫీ ఫోటోలను సాఫేట్ మీడియాలో షేర్ చేసింది.. కాగా స్టూడియోలో మి తో సెల్ఫీ తో ఆమెలో నందంపం చేస్తుంది.. తె వరగా మూన్ రెవ్యూక తెలుగు, తమిళంలో రు నుడును వారునుడు,పుష్ప 2లో ఆమె శ్రీశ్రీ మ జలరించునుంది.. ఇలాగా ఉండగా హిందీ లో క నటిస్తోంది.. అంతేకాదు వలు ప్రాజెక్టులు చర్చలు దశలో ఉన్నాయని తెలిసింది.

బాలీవుడ్‌లో హాట్ టాపిక్..!

బాలీవుడ్ స్టార్ భామ కత్తనా రైస్ సోదరుడు సెబాస్టియన్తో ఇలియానా ప్రెండ్షిప్, సాన్నిహిత్యం కొద్దికాలంగా బాలీవుడ్లో హాట్ టాపిక్గా మారింది.. కాగా గత జూలైలో కత్తిన పుట్టిన సోనమ్బే వేడుకలోకత్తినా భర్త, నటుడు విక్రీ కౌశల్, ఇలియానా బ్రాందం మాలీవుడ్లో సెబాస్టియన్తో కలిసి ఎంజాయ్ చేసిన ఫోటోలు వైరల్ అయిన సంగతి విదితమే.. వెకేషన్ స్పాన్సర్ వైరల్గా మారిన



అనందవంశ...బలియానాథ్...కృత్తిగా...స్వేహం...పై...రకరకాలు...జుహుహుగానాలు...మధ్యాయి...బంధేజామందా
కృత్తిగా నోదరదమ, మోదల్ అయిన నెబాబ్బయినోత్ బలియానా నన్నిహితంగా మెలుగుతోందని దీని
కారణంగా బలియానా, కృత్తిగా దగ్గర్ స్వేహనీ దాంతీనందని బాబ్బిందోల్ టాక్ విన్ననోందీ..
బదిలా ఉండగా తన మెల్లి కోసం బలియానా పాపంగిలు చేస్తూ బిజీగా ఉందని కూడ
అంటున్నాను..

భియేటర్లలోకి రాబోతున్న 'అం అః'

అడియన్స్ ను ఆకట్టుకోవటం.. థియేటర్ల ద్వారా రన్వేలవటం వంటి కష్టంగా మారింది. దీనిపై రెండో కంఠంబోడి డిలీవర్స్ ప్రెక్షరులు సీమాంటిక్ అవరం తప్పకుండా లేదు. ఇలాంటి తరుణంలోనే దీనిపై రెండో టైటిల్ నేటికరంగా అడియన్స్ ముందునే డ్రిగ్టింగ్ సెక్షన్లపై ప్రెక్షరుల ముందుగా రాజ్ తోంది 'అం అం'. మునుపెన్నడూ చూడని దీనిపై రెండో కథతో డైరెక్టర్ శ్యామ్ మండల ప్రయోగం చేస్తున్నాడు. సుధాకర్ జంగం, రామ్మోహన్ హీరోయిన్లుగా నటిస్తున్నారు.. కరంగులం మూవీ మేకర్స్, శ్రీ వచ్చి ఫిలిమ్స్ బ్యానర్లపై జోరిగి శ్రీనివాసరావు ఈవిడియోని రిలీజ్చేస్తున్నారు. సందీప్ కు మార్గం చూడని సంగతి అందిస్తున్నారు. ప్రమాద పన్నీలో భాగంగా రిసెంట్గా ఈ మూవీ షోర్స్ నీ మనసనే నాదని ..వీడియో నాంగ్ మూడో రెసెన్స్ తెచ్చుకున్న సంగతి తెలిసిందే..మూవీ నుంచి వచ్చిన టీజర్ అన్నివరాల ప్రెక్షరులను ఆకట్టుకుంటోంది. సన్నద్ధం కు తోడు రొమాంటిక్ సన్నివేశాలు యూత్ఫిలిమ్స్ మేక్స్ అంకలతో రూపొందిన ఈవిడియో విడుదల తేదీని మేకర్స్ జాబాగా ప్రకటించారు. సెప్టెంబర్ 16న రిలీజ్ చేస్తున్నామని మేకర్స్ తెలిపారు.



ಹೀರೊ ಸಾಯಿರಾಮ್ ಸಂಕರ್ ಬಗ್ಗೆ

యంగ్ హీరో సాయిమామ శంకర్ హీరోగా తెలగిక్కిస్తున్న చిత్రం 'మేయి దరుమేయి'.. సినిమా కాలాల్లో ఎంతో అయిన బర్డ్స్ వేడుకుని ఘనంగా జరిగాయి... శంకర్ షిఫ్ట్స్ నమర్బజోలో సాయితేజ ఎంబర్లివ్మెంట్స్ వతాశం... సాయిమామ శంకర్ యువ రూపాన్ని బలంగా నవీన్ రెడ్డి దర్శకత్వంలో దేవరాజ్ పాత్రలకు నిర్మిస్తున్న చిత్రం మేయి దరుమేయి... హై టెక్నిక్ యక్ష్మన్ ఎంబర్లివ్మెంట్స్ గురూపొందెంట్లో.. ఈసినిమాలో అలకామామశంకర్లతో జోడి రూపాన్ని శివకుమార్ హీరోగా నటించినా... సునీల్, సంతోం రాజేష్ నటింపడంతో నవీన్యూనం,తాజాగా హీరో



సాయిరామ్ శంకర్ పుట్టినింటి వేడుకను ఘనంగా నిర్వహించారు.. నిర్వాత దేవరాజు మాట్లాడుతూ, ఇప్పటికే చాలితరం టాకిషాన్ల మాలింగ్ ప్రారంభించినన్నారు. ప్రస్తుతం ఈసినీమా టోకీస్ అత్యధిష్టన వసలు జరుగుతున్నారనిచూచారు.. ఈసినీమా రకస్ మార్కెట్ సినీమా నూతనవిజ్ఞాన ఆపుతుందనే నమ్మకం వచ్చిందన్నారు. సాలో సాయిరామ్ శంకర్ మాట్లాడుతూ, ఈసినీమా చేరుట చాలా సంతోషంగా ఉందన్నారు. దర్శకుడు నవీర్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ, సాయిరామ్ శంకర్ అద్భుతంగా నటించినారన్నారు..నిర్వాత దేవరాజు ఖర్చుపెడివారంటే వెనుకాడలేదన్నారు. ఈసినీమాను చాలా బాగా తీర్చిదిద్దుతున్నామని, మరిన్ని విశేషాలు తరతర తెలియజేసినవన్నారు.

మాస్ ప్రాజెక్టుగా 'దసరా'

నామరదీస్తో నాని హీరోగా నటిస్తున్న తాజా భారీ చిత్రం 'చంద్రా'. ఈచిత్రంపై మొదటి నుంచి భారీ అంచనాలు ఏర్పడ్డాయి... దర్శకుడు ఓడెల శ్రీరామ్ తొలితర తెలంగాణీయుడు. ఈచిత్రం పాన్ ఇండియా ప్రాజెక్టుగా తెరకెక్కుతోంది... నాని తొలితర బిగ్గస్ మనీ యాక్టర్ డ్రామాగా రూపొందితోంది. హానీమామ పుష్పవీరప్పడు మంచి ఎగ్జాయిటింగ్ అసిడేట్స్ సినీమాడు మంచి అలంకారాలు పెంచుతున్నాయి... ఇప్పుడు మరో అండ్రిస్సంగ్ బజ్జీ వినిగోస్తోంది. ఈచిత్రం అలాగే నాని తొలితర రేటింగ్ టీవీజీఅయిన ప్రాజెక్టుగా తెరకెక్కుతుండగా, థియేట్రీకల్ బిజినెస్ కూడ రేటింగ్ కంటే ఓ ముందరిగా జరుగుతోందే అత్యధిక రేటింగ్ ఈనాటి మారుకొనబడినవిగూడ నాలిడగా ఉంటాయని అంటు



